# PLANO DE AULA - DISCOTECAGEM DIGITAL


[1]
S@ndro Barros [1]
16:07 5 out, 2015

## PLANO DE AULA - DISCOTECAGEM DIGITAL **[2]**

Etiquetado:

- 2015.2 - Curso de Gestão Colaborativa de Produção Multimídia [3]

O que é discotecagem?
História da Discotecagem
Tipos de Discotecagens (Vinil, CDJ, Controladoras MIDI)
Elementos da Música (Melodia, Harmonia e Ritmo com enfase em Pulso – BPM)
Frequências (Graves, médias e Agudas)
Estilos (Música eletrônica x Música Convencional)
Formação de repertório
Noção de Pista
Tipos de Mixagem (Mixagem Rítmica x  Mixagem Harmônica)
Break e Intro
Pitch e Pitch Bend
Divisão métrica para mixagem Rítmica (Compasso e contagem)
Corte de Frequências
Efeitos
Programa MIXXX (Desvendando Interface)
Instalação e configuração de interface de audio e Controladora MIDI (Tipo AxB)
Treino (com pré escuta)
Gravação de SET (???)
Cultural com apresentação das alunas na Concha

**URL de origem (recuperadas em *28/03/2024 - 10:03*):**
https://www.corais.org/conchativa/node/89314

**Links:**
[1] https://www.corais.org/conchativa/user/1354
[2] https://www.corais.org/conchativa/node/89314
[3] https://www.corais.org/conchativa/taxonomy/term/988