

## Oficina dia 22/05



[1]

[Viviane Balhuk](#) [1]

00:43 22 mai, 2014

### [Oficina dia 22/05](#) [2]

**Período:** Usuários

22/05/2014

08:30 - 12:00

0 Users votes

- Yes : 0 votos

Você tem que estar [logado](#) [3] para se inscrever em uma data.

Antes de falar sobre design é importante esclarecer de qual design está se falando. Podemos entender o design como um processo (planejar, desenvolver, projetar), como o resultado desse processo (instruções, desenho, modelos, protótipos) ou como a solução (produto, serviço ou benefícios gerados por eles para as pessoas). O design livre abrange dois deles, o processo aberto para participações e os resultados do processo livres para consulta. A solução estar disponível ou não para usufruto e por qual preço depende dos participantes de cada projeto.

Mas o design livre só faz sentido se considerarmos um quarto entendimento. O design como “a capacidade humana de dar forma ao ambiente em que vivemos de maneira nunca antes vista na natureza, para atender às nossas necessidades e dar sentido à vida” – Heskett. Esta capacidade está na essência da existência da espécie humana, pois é uma das características que diferencia o ser humano dos outros seres vivos – junto com a linguagem – e tem sua manifestação identificada desde o tempo das sociedades humanas mais primitivas.

**URL de origem (recuperadas em 28/03/2024 - 07:37):**<https://www.corais.org/oficinarea/node/81080>**Links:**[1] <https://www.corais.org/oficinarea/user/2052>[2] <https://www.corais.org/oficinarea/node/81080>[3] <https://www.corais.org/oficinarea/user>