

## **PLANO DE TRABALHO GT ESPIRITO SANTO**

### **1. INTRODUÇÃO**

O povo capixaba orgulha-se de sua vasta diversidade cultural, representada em uma pequena parte pelas ações dos Pontos de Cultura. Eles são iniciativas de comunidades ou de um grupo de pessoas que se unem em torno da cultura local e movimentam crianças, jovens e adultos, em busca da articulação entre os atores culturais e o fortalecimento das manifestações culturais. Ter um plano de trabalho definido, estruturado, organizado e construído em Rede, pode trazer para o movimento dos Pontos de Cultura, pessoas que fazem cultura pelo Espírito Santo e que estão isolados, assim como permitir de maneira mais estruturada e estratégica a articulação dos Pontos, alcançando a merecida valorização de toda a rica cultura do Espírito Santo.

A Rede Estadual dos Pontos de Cultura do Estado do Espírito Santo é representada por um Colegiado, atualmente, com 7 (sete) membros, que representam os Pontos de Cultura, Pontinhos de Cultura, Pontos de Leitura e Pontões de Cultura das regiões Norte, Sul e Metropolitana de Vitória e os projetos Conveniados a Rede Municipal de Vitória. Esta forma de representação foi escolhida no II Fórum Estadual dos Pontos de Cultura do ES, que aconteceu em março de 2014. Os participantes do Fórum levantaram demanda para o fortalecimento e a articulação da Rede Cultura Viva do Espírito Santo. Esse Plano de Trabalho pretende dar um direcionamento as demandas do coletivo e organizar os próximos passos, definindo o rumo da caminhada estratégica da Rede.

### **2. COMPONENTES DA COMISSÃO ESTADUAL DE PONTOS DE CULTURA DO ESPIRITO SANTO**

#### **Titulares:**

- ✓ Estela Maris Casara – estela@preservarte.org;
- ✓ Fabio Carvalho – fabio.congo@hotmail.com
- ✓ Geisiane Teixeira - geisianeteixeira@yahoo.com.br
- ✓ Lucimar Barros Costa - clucimar@ig.com.br

#### **Suplentes:**

- ✓ Carlos Francisco Ola – carlosolagota@hotmail.com
- ✓ Marilene Cordeiro Fernandes de Jesus - marilenacfj@gmail.com
- ✓ Marinilce Pereira – marinilce@yahoo.com.br

### **3. OBJETIVO**

#### **3.1. Objetivo Geral**

- ✓ Aperfeiçoar os mecanismos de articulação entre a Rede dos Pontos de Cultura do Estado do Espírito Santo, fortalecendo os Pontos, através de ações conjuntas com o poderes publico, privado e organizações da sociedade civil.

#### **3.2. Objetivos Específicos**

- ✓ Estabelecer diálogo entre os agentes da Rede Cultura Viva visando a construção sólida e saudável da Rede no Espírito Santo;
- ✓ Organização do III Fórum Estadual dos Pontos de Cultura/ES;
- ✓ Organização da Mostra Cultural dos Pontos de Cultura do Espírito Santo;
- ✓ Divulgação das ações da Rede Cultura Viva/ES nos espaços de comunicação e marketing do governo e da própria Rede dos Pontos de Cultura do Estado do Espírito Santo;
- ✓ Promover ações transversais entre os Pontos de Cultura e entre os Pontos de Cultura e outras ações culturais;

- ✓ Trazer para dentro da Rede dos Pontos de Cultura do Estado do Espírito Santo manifestações culturais tradicionais ainda não reconhecidas.

#### 4. DEMANDAS

##### 4.1 Demandas que foram levantadas pela Rede Estadual de Pontos de Culturas, no II Fórum Estadual dos Pontos de Cultura do ES, que hoje estão em andamento:

<b>Demandas</b>	<b>Situação</b>	<b>Próximos passos</b>
1. Criar espaço de divulgação no site e em outros espaços de comunicação da SECULT-ES e das Prefeituras Municipais, contendo a memória, calendário de eventos e divulgação dos trabalhos das entidades participantes do Programa Cultura Viva e das ações transversais a esse programa.	Reunião para definir ações foi realizada dia 08/04/2015, com o GT Comunicação e a Assessoria de Comunicação da SECULT.	A Assessoria de Comunicação da SECULT reformulará o espaço no site da SECULT destinado aos Pontos de Cultura. O GT de Comunicação reunirá e enviará até o dia 25 de cada mês o calendário de atividades do mês seguinte de cada Ponto e Pontão de Cultura e encaminhará para SECULT.
Criar grupo de trabalho para tratar comunicação em rede no Facebook, blog e espaço no site da SECULT-ES e das Prefeituras Municipais.	Criado no II Fórum Estadual dos Pontos de Cultura ES. O GT Comunicação já está articulando as demandas de comunicação	
Criar catálogo das Redes do Programa Cultura Viva e das demais ações transversais a este programa.	O Catálogo já foi criado e, em parte, distribuído.	Distribuir os catálogos
Garantir recursos para promover o intercâmbio cultural e a troca de experiências e saberes entre as Redes do Programa Cultura Viva e das demais ações transversais a este programa.	Edital de Locomoção.	
Ampliar a equipe da SECULT-ES e da Prefeitura Municipal de Vitória direcionadas ao atendimento das Redes do Programa Cultura Viva e das demais ações transversais a este programa, tanto na equipe técnica quanto na equipe de prestação de contas. Estes servidores devem estar conceitualmente engajados no Programa Cultura Viva e, preferencialmente, que não haja rotatividade.	A equipe da SECULT-ES já foi ampliada.	
Determinar prazos para a avaliação das prestações de contas por parte da SECULT-ES e das Prefeituras Municipais.	Em relação aos convênios vigentes, a legislação já estabelece prazo. A Lei Cultura Viva também prevê prazo para análise.	
Promover reuniões com o Governador e o	A reunião com o	

Secretário da Cultura do Estado do Espírito Santo para apresentar e acompanhar o atendimento às demandas das Redes do Programa Cultura Viva e das demais ações transversais a este programa.	Secretário de Estado da Cultura está agendada para 16/05/2015.	
A SECULT-ES e as Prefeituras Municipais deverão apresentar o amparo legal quando das suas exigências burocráticas.	Todas as notificações que a SECULT-ES realiza são amparadas legalmente.	
Definir a utilização, através de gestão compartilhada, dos recursos financeiros referentes aos rendimentos da aplicação financeira dos convênios celebrados entre a SECULT-ES/Prefeituras Municipais e o Ministério da Cultura no desenvolvimento do Programa Cultura Viva.	Conforme já acordado, a SECULT-ES utilizará os recursos de aplicação financeira para realização da Mostra Artística, que é demanda do Fórum Estadual de Pontos de Cultura ES.	
Criar editais que contemplem os povos e comunidades tradicionais, como as comunidades quilombolas, pomeranas, indígenas, ciganas e de terreiro. Esta diversidade sociocultural deverá ser salvaguardada, valorizada e priorizada considerando sua contribuição histórico-cultural na formação da sociedade.	Os Editais da SECULT-ES dos últimos anos previa número de prêmios para o público-alvo descrito ao lado. Este ano, há previsão de Prêmio Setorial de Cultura Popular, Prêmio de Mestres da Cultura Popular, Prêmio de Circulação de Grupos da Cultura Popular e Prêmio de Educação Patrimonial.	Incentivar e apoiar os povos e comunidades tradicionais a concorrerem aos Editais.

**4.2 Demandas que foram levantadas pela Rede Estadual de Pontos de Culturas, no II Fórum Estadual dos Pontos de Cultura do ES, que ainda não foram encaminhadas. Segue Cronograma de ações que serão desenvolvidas de maio a dezembro de 2015:**

<b>Atividades/Ações</b>	<b>05</b>	<b>06</b>	<b>07</b>	<b>08</b>	<b>09</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>12</b>
Reunião da Rede Estadual de Pontos de Cultura	x							
Criar blog, contendo a memória, calendário de eventos e divulgação dos trabalhos das entidades participantes do Programa Cultura Viva e das ações transversais a esse programa – Responsabilidade do GT Comunicação			X	X				
Reuniões da Comissão Estadual de Ponto de Cultura para discussão e encaminhamento das demandas levantadas nos Fóruns estaduais.	x	x	x	x	x	x	x	
Organização da Mostra Artística Estadual dos Pontos de Cultura e do III Fórum Estadual dos Pontos de Cultura ES	x	x	x	x	x			
Realização da Mostra Artística Estadual dos Pontos de Cultura e do III Fórum Estadual de Pontos de Cultura						x		

ES								
Garantir recursos financeiros para viabilizar as reuniões do colegiado da Comissão Estadual dos Pontos de Cultura do Espírito Santo		x	x	x	x			
Garantir o acesso à internet a todas as entidades que compõe o Programa Cultura Viva e que compõe as demais ações transversais a este programa – Enviar Ofício par Secretaria de Ciência e Tecnologia	x							
Buscar financiadores públicos ou privados para criação de Editais de intercâmbio entre as Redes do Programa Cultura Viva e as demais ações transversais a este programa, nos moldes do Prêmio Interações Estéticas.			x	x	x	x	x	
Aproximar a relação entre o Ministério da Cultura e a SECULT-ES junto aos 78 municípios do Espírito Santo para potencializar as ações já desenvolvidas pelas Redes do Programa Cultura Viva e pelas demais ações transversais a este programa, assim como fomentar novas redes municipais		x		x		x		
Apoiar a criação da Lei Cultura Viva no Estado do Espírito Santo.	x	x	x	x	x	x	x	
Excluir as taxas bancárias de convênios estaduais e municipais por parte dos Bancos Públicos – Encaminhar ofício ao Presidente do Banestes.	x	x						
Acompanhar as ações de ampliação das Redes do Programa Cultura Viva e das demais ações transversais a este programa.	x	x	x	x	x	x	x	
Garantir cadeira representativa do Programa Cultura Viva e das demais ações transversais a este programa nos Conselhos Municipais e Estadual de Cultura.				x	x	x	x	x
Incentivar a criação da Lei de Incentivo à Cultura Estadual. Este instrumento consiste em permitir que as contribuições de pessoas jurídicas aos projetos culturais sejam deduzidos do imposto estadual devido pelas empresas, o que fomenta o interesse de investidores, artistas e do público em dinamizar e consolidar o mercado cultural do Estado do Espírito Santo.	x	x	x	x	x	x	x	x

Comissão Estadual de Pontos de Cultura ES

Carlos Francisco Ola  
Estela Maris Casara  
Fabio Carvalho  
Geisiane Teixeira  
Lucimar Barros Costa  
Marilene Cordeiro Fernandes de Jesus  
Marinilce Pereira

