

COMISSÃO NACIONAL DOS PONTOS DE CULTURA

GRUPO DE TRABALHO INTEGRAÇÃO LATINO AMERICANA

OBJETIVO

Garantir a Integração Latino-americana dos Pontos de Cultura, considerando a dimensão continental do movimento de Cultura Viva e Comunitária.

REGULARIDADE DAS REUNIÕES

- Reunião via Hangouts, Facebook ou Skype.

ESTRATÉGIAS DE ARTICULAÇÃO E COMUNICAÇÃO

- Dinâmica própria de funcionamento do GT, para além da agenda da CNPdc;
- Criação de uma lista de e-mails e página web;
- Construção de uma agenda de encontros e trabalho regular do GT;
- Articular um encontro presencial do GT Latino Americano para que sejam consolidadas todas estas discussões com o objetivo de reavaliação para um documento final.

PROPOSTAS

- 1- Garantir a presença e a participação de delegações brasileiras dos Pontos de Cultura e da CNPdc nos encontros latino- americanos e de representações latino-americanas nos encontros brasileiros.
- 2- Articular e Garantir a presença de uma delegação Brasileira no II Congresso Latino-Americano de Cultura Viva Comunitária a ser realizado em outubro de 2015 em El Salvador.
- 3- Garantir que o tema da integração latino-americana esteja presente na formulação da lei e das estratégias do Programa Cultura Viva, com ações de intercâmbio, mobilidade e editais específicos.
- 4- Mapeamento dos acordos, protocolos e deliberações de governos e organismos internacionais em temas de cooperação, difusão e intercâmbio cultural em âmbito latino-americano.
- 5- Articulação dos pontos de cultura que atuam em regiões de fronteira, bem como de pesquisadores e iniciativas que atuem experiências com integração e mapeamento de culturas na América latina.

- 6- Garantir a participação de representantes do GT Latino Americano nas Pautas, Agendas e reuniões do MINC e SCDC sobre esse tema Latino Americano e MERCOSUL.
- 7- Garantir a participação das comunidades Tradicionais de Matriz Africana existentes em todo Continente Latino Americano. São as Guardiãs de toda cultura afro Americana, na: (Música, Dança, Culinário, Indumentárias, Instrumental, Vocabulário/língua afro preservada, etc).
- 8- Ampliar a Comunicação com essas Comunidades nos países envolvidos, para que possamos garantir esta participação.
- 9- Cumprir o regimento interno da CNPdC, promovendo a participação, articulação e comunicação das deliberações do fórum nacional do “Movimento Nacional dos Pontos de Cultura”
- 10- Garantir a participação do GT Latino nas reuniões que formam a agenda de patrimônio cultural do Mercosul. E a participação do GT Latino na XI Reunião da Comissão de Patrimônio Cultural do **MERCOSUL**, que vai acontecer entre os dias 27 e 30 de maio em Jaguarão (RS).
- 11- Pressionar o Governo para que haja uma maior integração e trabalho conjunto das diversas áreas que trabalham com a Integração Latina Americana e MERCOSUL.
- 12- Cobrar da SCDC que informe com antecedência as agendas das reuniões com os países Latinos que fazem parte do Cultura Viva Comunitária para que o GT Integração Latino Americana tenham acesso e tempo de se organizar para participar da elaboração das programações e mobilizações junto com MINC.
- 13- Lançamento de edital para os Pontos de Cultura ter acesso e participar de Encontros, Festivais, Congressos, Fóruns e eventos Latino-Americanos.

FORMATO DE REPRESENTAÇÃO DO GT: COLEGIADO

GEOVÁ ALVES DE SOUZA – PAI GEOVÁ (ES)

FRANCISCO ANTÔNIO VIEIRA – PELLÉ (PI)

CACAU ARCOVERDE (PE)

MARIA VERÔNICA DO NASCIMENTO GOMES (ES)

SILMARA COSTA DE OLIVEIRA (RR)

JOÃO RAFAEL (BA)

WALKER MEYON LEAL PINA (GO)

VINICIUS DE CARVALHO (MG)

LUIZ GONZAGA DE OLIVEIRA – LULA GONZAGA (PE)

CARLUCIO CAMPOS (CE)

FABIO KASSMAN (RS)