**PLANO DE TRABALHO GT – TEATRO :**

**- OBJETIVOS :** Acompanhar, discutir, incentivar, socializar, valorizar e apoiar todo o processo Cultural Brasileiro em especial ao Teatro, cunho principal da nossa Comissão – CONFORTE.

**NÚMEROS DE PARTICIPANTES :**

**-** Quinze ( 15 ) pessoas, dos seguintes Estados: Rondônia, Roraima, Paraná, Mato Grosso, Tocantins, Ceará, Rio de Janeiro, Minas Gerais, Brasília, São Paulo, Amazonas e Espírito Santo.

**FORMA DE REPRESENTAÇÃO :**

 - Comissão.

**FORMATO DE COMUNICAÇÃO** **:**

- Encontros de Um a Dois ( 01 á 02 ) anualmente;

- Troca de Email e Grupo em Rede Social.

**DELIBERAÇÕES EXTRAIDAS DOS ENCONTROS A SEREM EXECUTADAS :**

- Realização do 3º Encontro em Cuiabá – MT;

- manter os encontros cibernéticos doravante Mensais, sendo acordado a primeira Terça-Feira de cada Mês, via FACEBOOK, ás 20:00h. ( horário de Brasília ) ;

- Ampliação da composição da Comissão Nacional GT-Teatro ( CONFORTE ), em virtude de ampliar A Rede para outros Estados e Convidados;

- Que a **CNPDC – Cultura Viva**, encontre meios de amparar legalmente junto ao Ministério da Cultura, Secretarias e Superintendências Estaduais e Municipais de Cultura, os recursos Financeiros para custear despesas com passagens aéreas e terrestres á CONFORTE;

- Elaborar o projeto para concorrer a Editais e buscar outras parcerias que garantam recursos que custeiem hospedagem, alimentação e o translado dos participantes do Fórum Nacional de Teatro dos Pontos de Cultura e Convidados;

- Os objetivos gerais e específico, programação e ações do **FÓRUM,** bem como a metodologia, serão ajustados durante os encontros virtuais mensais que serão concluídos no 3º Encontro em Setembro/15 em Cuiabá-MT;

- Manter a definição Principal do Fórum, será a elaboração e os encaminhamentos para a criação e implantação do Festival Nacional de Teatro dos Pontos de Cultura e Convidados, os quais os detalhes serão definidos no Fórum em questão;

- Acompanhar a discussão, implantação e normatização da **Lei Cultura Viva** nos Estados e Municípios;

- Acompanhar as pendências de **Prestação de Contas** dos Pontos e Pontões de Cultura nos Estados, propondo soluções para sua regularização, defendendo a **Prestação de Contas Simplificada.**

**COMISSÃO NACIONAL GT - TEATRO**