

Rider técnico

01 corpo de bateria contendo: 01 bumbo, 01 ton 2 e 01 ton floor (surdo)

02 amplificadores valvulados para guitarra com potência mínima de 50W; Fender, Vox e Orange.

01 set para contrabaixo com potencia mínima de 300W, contendo: cabeçote, caixa 4x10' e 1x15'

04 vias tipo spot com uma caixa, para vai do baixo, via gtr Lucas, via percussão 01 e via percussão 02.

01 via de monitoração com sub para via da bateria

01 via de monitoração com duas caixas acústicas, para via voz principal Thiago.

01 sistema de sidefill L R compatível com as dimensões do palco

01 sistema de P.A. alinhado, com subs, de potência adequada ao local da apresentação.

01 console digital de 22 canais no mínimo, com dois canais de FX, Reverb e Delay. Digico, Midas, Digidesign, soudcraf.

Téc Efraim Rocha

87 9 9935-55

Input List

ch	nome	Mic/Line	superte
1	bb	D112	pedestal pequeno
2	cx top	sm57	garra
3	cx bottom	sm57	garra
4	hihat	sm81	
5	ton	DM420	pedestal médio
6	floor	DM420	pedestal médio
7	oh L	sm81	pedestal grande
8	ohR	sm81	pedestal grande
9	conga hi	sm57	pedestal medio
10	conga low	sm57	pedestal medio
11	fx	sm57	pedestal medio
12	Pad L	D.I.	
13	Pad R	D.I.	
14	timbales HI	sm57	pedestal medio
15	timbales LOW	sm57	pedestal medio
16	fx		pedestal medio
17	bass	D.I.	
18	gtr Thiago	e609	pedestal medio
19	gtr Lucas	e609	pedestal medio
20	Voz backing Nino	beta57a	pedestal grande
21	Voz backing Efraim	beta57a	pedestal grande
22	Voz Principal Thiago	beta57a	pedestal grande

Téc Efraim Rocha

87 9 9935-55